



Associació
per a l'Expressió
i la Comunicació

Relieves

Boletín aperiódico de los psicomotricistas N° 27.
Octubre 2020. AEC/ASEFOP.

Emociones y conexiones.

Tomamos este título como cabecera de lo que serán las próximas Jornadas, internacionales, convocadas por la AEC/ASEFOP los próximos 6-7 de noviembre. Estas Jornadas, tienen ciertas características que las hacen especiales. No solo su elevado número de asistentes confirmados, numerosos ponentes de diversos lugares, formaciones y recorridos profesionales; también, se añade el intercambio entre varias generaciones de psicomotricistas, alumnxs, practicantes, formadores etc. Y, además, su modalidad de transmisión: se desarrollarán bajo un marco de virtualidad síncrona, es decir, de presencialidad virtual. Por último, todo el conjunto de ponencias, las expuestas durante las Jornadas, junto con numerosas otras, se podrán adquirir a un módico precio para hacer accesible su visualización a lo largo del tiempo.

Dicho esto, el tema.

Para empezar, "Emociones y Conexiones" resulta casi un oxímoron... algo tan abierto e impreciso, como orientativo, que está por discernir y descifrar. Pero que, sin embargo, ya presenta una primera característica: *no existen las unas sin las otras*. Las emociones mismas son efecto de una intra- o interconexión entre los estímulos biológicos, sociales, afectivos o relacionales de los sujetos. Conexiones internas y conexiones externas: aquello que, viniendo desde afuera nos resuena a diferentes niveles conectando con algo latente o manifiesto de nuestra singularidad.

Y viceversa: *tampoco hay conexiones que no provoquen emociones*. Resulta del todo evidente que a las cuatro emociones clásicas proveniente de la psicoetología y antropología se les pueden añadir numerosos matices más. Cualquier encuentro, cruce, intercambio, contacto etc., por sí mismos, ya producen algún tipo de emoción, aunque sea, la pura indiferencia, la repetición o el aburrimiento.

Desde otra perspectiva, de estas interconexiones podemos hablar de niveles, digamos de profundidad en sus incidencias. Si la emoción, por sí misma, es la "emoción expresada" y, cuando puede ser, reconocida, bien podríamos hablar de la coexistencia con un otro nivel. Estamos hablando de los afectos: *aquello que por resonar en la pulsión, en el fantasma de cada cual, toca la propia carne y hace emerger lo inconsciente* de la historia particular. Las conexiones afectivas, son, ni más ni menos, lo que nosotros denominamos como "*resonancias tónico-afectivas*". Otro tanto puede decirse de las relaciones: mas allá de la mera comunicación, las relaciones, son siempre cualitativas y personales, específicas, en función del valor (libidinal) que tuvo alguien para cada quien. En ese sentido, *las relaciones exceden la mera comunicación expresiva* para adentrarse en el terreno del sujeto en relación con su propia fantasmática corporal y motriz. Máxime cuando *con el Otro, cada quien recupera algo de sí mismo que ya estaba antes de adentrarse en el lenguaje y su historia*.

Por eso bien podemos decir que no hay vivencia, experiencia ni aprendizaje alguno, que no pase por un Otro. El Otro nos da algo de sí (una historia, contactos, palabras, miradas, voces etc.) a condición de "conservar" algo que nosotros le cedimos, le donamos...*No en vano podemos afirmar que el (nuestro) cuerpo...es el cuerpo del Otro*.



En ese sentido, bien podemos extrapolar el sintagma "emociones y conexiones" a "afectos y relaciones".

Dicho esto, en tercer lugar, tendremos que destacar otro aspecto, que es el de temporalidad. *Es decir, son dinámicas, flexibles, mutables, cambian históricamente en función del valor que tengan en cada momento.* En los niños, en su globalidad corpórea podemos cotejar esta maleabilidad conexión-desconexión, en su deseo.

Mientras que los adultos, hablamos muy genéricamente, propenden a una petrificación y rigidificación fantasmáticas que va permaneciendo;...a menos que se las trate.

Y por último, en cuarto lugar, deberíamos hablar de lo que es conectable, relacionable, y lo que no puede serlo. *Es decir, de la "causalidad subjetiva".* Que no todo es conectable, integrable, totalizable: que una situación no necesariamente es conexión y efecto inmediato de un desencadenante, eso es obvio.

Otra vez, en los niños, puede verse casi claramente la relación causa-consecuencia: como un acontecimiento provoca casi inmediatamente una reacción a niveles diversos. No sucede así, en los adultos en los que, incluso, a menudo una consecuencia, posiblemente futura, puede ser causa de una causa. Es lo que se conoce como el "*futuro anterior*". *Imaginarsé un futuro ya condiciona la causalidad de un pasado.* Debemos saber, por tanto, que *siempre habrán causas no reconocidas por alguien*-no conectables- como las primeras inscripciones en el cuerpo, pero que van a determinar de manera inexorable la posición vital de cada quien.

En la Práctica Psicomotriz, con *nuestro concepto de "globalidad"*, no a otra cosa apuntamos que a las conexiones de las emociones, en el sentido que tiene actualmente: *una interrelación, compleja, contingente, provisional y, a menudo, paradójica entre las esferas afectivas, cognitivas, relaciones y neuromotrices que se dan en cualquier sujeto.*

Por eso, desde este epígrafe: "emociones y conexiones" bien pudiéramos definir el estatuto del "cuerpo" mismo y también, el de nuestra práctica misma: "*el corpus de la psicomotricidad*".

En estos tiempos, tan livianos y pesados a la vez, donde la presencialidad y determinada manera de vivir, de sentir, de experimentar nuestro cuerpo está puesto en solfa, volver a nuestros orígenes, a nuestros principios fundantes, *darles una nueva vuelta de tuerca para ver su efecto desde una lectura actual*, es hacer honor tanto a nuestra maleabilidad y capacidad de ajuste tónico-emocional como a nuestra voluntad de rigor y deseo de pervivencia en el tiempo.

¡¡¡Nuestro cuerpo, nuestras relaciones, nuestro Común psicomotor compartido, nuestro futuro, bien se lo merecen!!!

José Ángel Rodríguez Ribas (j.angelr.ribas@gmail.com)
Iolanda Vives Peñalver (aec.psicomot@gmail.com)

UNA BUENA OPORTUNIDAD PARA RECREARNOS JUNTOS EN LA PSICOMOTRICIDAD

