

Flamencoterapia

Trabajo psicocorporal donde el flamenco se convierte en una herramienta de Empoderamiento para todas aquellas personas que deseen trabajar la confianza, la presencia y la asertividad corporales.

La fuerza y el potencial de los movimientos que utiliza el flamenco lo convierten en un recurso único para tomar conciencia del lenguaje corporal que hemos aprendido, y nos permite transformarlo.

Podemos trabajar nuestras inseguridades y miedos escénicos, trabajando la presencia, la mirada, el arraigo... para empoderarnos a través de nuestro cuerpo.

Al mismo tiempo, la profundidad del trabajo con el cuerpo y el flamenco permite acceder a áreas donde no siempre llega la palabra. Todo lo que vivenciamos también nos pasa por el cuerpo y éste transmite mensajes, energía y expresividad que acompañan a nuestras palabras.

Se trata de una experiencia psicocorporal donde la vivencia y el aquí y el ahora adquieren el protagonismo.

Chari Ronda:

Ballarina professional - Institut del Teatre (1993-2001) Terapeuta Gestalt - Institut Integratiu (2017-2020) Postgrau Gènere i Igualtat - Universitat Autònoma de Barcelona (2009-2010) Màster en Antropologia - Universitat Autònoma de Barcelona (2005-2008) Llicenciatura Antropologia Social i Cultural - Universitat de Barcelona (2001-2004) Diplomatura Educació Social - Universitat de Barcelona (1998-2001)
info@flamencoterapia.es