

III Cursos d'Expressió i Comunicació Carme Aymerich

Benvingudes i benvinguts als III Cursos d'Hivern de sensibilització en expressió-comunicació i psicomotricitat, que posem al vostre abast amb l'objectiu de continuar oferint-vos un lloc i una ocasió únics per crear espais de creixement personal, de diàleg i de trobada on l'aprenentatge significatiu i el gaudi siguin protagonistes. En aquesta edició el protagonista és el teatre. Esperem siguin del vostre grat!

SETMANALS

1 TEATRE DE L'OPRIMIT COM A EINA TEATRAL I PEDAGÒGICA

DILLUNS DE 18:30 A 21:30H • DEL 30/1 AL 27/2

Un curs per explorar i aplicar a nivell corporal, gestual, emocional, crític i creatiu a través del Teatre Imatge i Teatre Fòrum per la transformació dels conflictes.

William Arunategui "Willo", Pedagog Teatral, Actor, Mim, Animador i Formador sociocultural, Contacontes.

2 HABILITATS PER PARLAR EN PÚBLIC

DIMECRES DE 18:30 A 21:30H • DEL 29/2 AL 28/3

Per comunicar eficaçment com a mestre o professor, motivar en les xerrades, afrontar oposicions, convèncer en reunions i entrevistes... Practicarem intervencions i utilitzarem la gravació en vídeo.

Josep Pujol, psicòleg, coach

3 EL TEATRE EN L'EDUCACIÓ

DIMECRES DE 18:30 A 21:30H • DEL 25/1 AL 22/2

Un taller pràctic i didàctic, amb una proposta de 40 exercicis teatrals, destinat a estudiants, docents d'institut i universitaris, així com amants de l'art escènic.

Érico Silveira, Universitè Paris VIII, Living Theatre, Yoshi Oida.

4 DANSA I JOC CORPORAL PER A LA VIDA I L'EDUCACIÓ (PART I)

DILLUNS DE 18:30 A 20:30H • DEL 20/2 AL 5/3

Dues mirades de la Dansa i l'Expressió Corporal com a llenguatges que amplien la capacitat de sentir, expressar, comprendre i transformar creativament, adquirint nous recursos personals i professionals d'aplicació en la vida quotidiana i en l'àmbit educatiu.

Elisenda Guardiola, Educadora Social, Dansaterapeuta. Núria Banal, Professora de Dansa Lliure, Expressió Corporal, Plàstica, Artteràpia.

> Primera part (durada total del curs 20h)

INTENSIVS CAPS DE SETMANA

DIVENDRES DE 18:30 A 21:30H

DISSABTE DE 9:30 A 13:30 I DE 15:00 A 19:00H

DIUMENGE DE 9:30 A 13:30H

5 TERAPÈUTICA DE LA VEU

Aquest curs està pensat per totes les persones interessades en la seva veu i que vulguin experimentar i conèixer els seus beneficis transformadors, terapèutics i educatius.

Anna Subirana, Cantant, Músicteràapeuta, Diplomada en Infermeria.

6 SENSIBILITZACIÓ A LA PRÀCTICA PSICOMOTRIU

Iniciar-se en un recorregut a partir del treball corporal i la mobilització de vivències. Reflexionar sobre conceptes fonamentals en educació i en psicomotricitat mitjançant diferents llenguatges expressius per millorar la pròpia expressivitat, la comunicació i enriquir la intervenció dels professionals.

Katty Homar, equip de formació AEC-ASEFOP a la Pràctica Psicomotriu segons la línia Aucouturier.

A TENIR EN COMPTE

> Tots els cursos es realitzen a la seu de l'AEC, excepte els cursos 2, 11 i 13, que es duran a terme a Tariqa.

> És necessari portar roba i calçat còmode en tots els cursos excepte en el 2.

4 DANSA I JOC CORPORAL PER A LA VIDA I L'EDUCACIÓ (PART II)

La proposta del treball parteix de tres sessions setmanals (primera part) més un intensiu de cap de setmana (segona part), per tal d'integrar progressivament l'experiència i els continguts.

Elisenda Guardiola, Educadora Social, Dansaterapeuta. Núria Banal, Professora de Dansa Lliure, Expressió Corporal, Plàstica, Artteràpia.

> Segona part (durada total del curs 20h)

7 PLÀSTICA I ESPAI: CREACIÓ EFÍMERA A L'ESCOLA

Crear és plaent i genera vincles si es fa col·lectivament. Crear espais (ambientacions temàtiques) per ser viscuts i transitats és un pretext molt habitual a les escoles. Busquem recursos i creem una escola diferent?

Marta R. Peribáñez, artista plàstica i professora d'expressió i comunicació.

8 DEL MASSATGE A LA COMUNICACIÓ CORPORAL. INICIACIÓ AL TREBALL CORPORAL INTEGRATIU (TCI)

Dins de la formació personal TCI us proposem un viatge a través del cos, des de la tècnica del massatge fins l'expressió corporal: de l'organisme a la interacció i la comunicació globals.

Josep Devesa i Luis Carbajal, psicòlegs i terapeutes gestàtics i corporals.

9 ARTTERÀPIA. INTERSECCIONS EN ESCOLTA. PLÀSTICA, DANSA I ESCRITURA

A partir de l'objecte, el tacte, el gest, el moviment, arribarem a la producció plàstica i al procés de creació. Assajarem l'acompanyament en escolta i ens endinsarem en aquest procés de creació i de comunicació.

Mireia Bassols (metodologia), Eva Bonet (plàstica) i Teresa Monsegur (dansa), professores del Màster en Artteràpia AEC-UVic.

NO ET PERDIS:

> *Classes obertes TCI (Treball Corporal Integratiu) cada dijous de 10.30 a 12.00h i de 20.00 a 21.30h, a l'AEC.*

> *Jornades de reflexió: Psicomotricitat i escola. L'observació: una eina educativa. 2 i 3 de març de 2012. Universitat Autònoma.*

10 EXPRESSIÓ-COMUNICACIÓ, CAMINS PER REPENSAR LA PRÀCTICA EDUCATIVA I CREIXER PERSONALMENT

Curs síntesi del Postgrau en Expressió, Comunicació... on et convidem a viure processos d'expressió i de creació compartida, a partir dels diferents llenguatges expressius i artístics que aporten noves dimensions i horitzons.

Artur Acevedo (coordinador) i Equip professorat del Postgrau.

11 IOGA I EDUCACIÓ. UNA EINA PER A L'APRENENTATGE

El ioga a l'educació ajuda a despertar les capacitats dels alumnes i el seu potencial intern. Treballarem la cohesió de grup, les emocions, prendrem consciència del cos i la respiració. Experimentarem el plaer de la relaxació i el massatge. Propostes per millorar l'atenció i la concentració a l'aula.

Dolors García, mestra, professora de ioga

12 TEATRE I EDUCACIÓ

Recursos pràctics per treballar el teatre i l'expressió als Centres Educatius. El joc dramàtic com una eina d'aprenentatge, formació, comunicació, atenció a la diversitat i al conflicte.

Rosa Mateu, Actriu, directora i professora d'expressió i comunicació.

13 ESCRITURA CREATIVA I EDUCACIÓ

La trobada i la pèrdua, el joc simbòlic, la textura i el desenllaç, la seqüenciació i la diferència. Els diferents vehicles comunicatius que permeten vivenciar un diàleg des del *no saber* articulats a partir de l'escriptura.

Mario Robles, educador social, postgrau d'expressió.

> *Seminari de Psicomotricitat AEC-ASEFOP. La Pràctica Psicomotriu: una resposta als reptes educatius d'avui. 10 i 11 de febrer de 2012. Palma de Mallorca.*

> *Conversando con Myrtha Hebe Chokler, 7 de març de 2012 a les 19h (lloc a determinar).*

III Cursos d'Expressió i Comunicació Carme Aymerich



Associació
per a l'Expressió
i la Comunicació

HIVERN
2012

Tota la informació a
www.aecassociacio.org

GRUP CURSOS D'HIVERN

CARME AYMERICH

PREUS DELS CURSOS

1 curs de 15 hores	95 €
1 curs de 20 hores	110 €
2 cursos	15 € de descompte
3 cursos	40 € de descompte
4 cursos	55 € de descompte

INFORMACIÓ I MATRICULACIÓ

1. Informació i matrícules, del 5 de desembre fins a l'inici dels cursos. Demanar disponibilitat de plaça i instruccions pel pagament a:
 - la Secretaria de l'AEC (c/Malgrat 90, baixos. 08016 Barcelona)
 - al telèfon 93 408 09 62

Horari d'atenció: dll-dm-dc i dv de 9:30 a 12:30h del matí;
dll-dc-dv de 17 a 21h i dj de 17 a 20h de la tarda.

www.aecassociacio.org cursos@aecassociacio.org

2. Un cop confirmada la plaça, cal efectuar el pagament al número de compte de l'AEC.
3. Enviar el comprovant de l'ingrés a la Secretaria de l'AEC, presencialment o via mail.

OBSERVACIONS

- Per inscriure's als cursos, cal tenir 18 anys.
- Comunicar prèviament a Secretaria si hom té algun tipus de discapacitat.
- L'organització es reserva el dret d'anul·lar els cursos que no arribin a un mínim d'inscrits.
- Una vegada formalitzada la matrícula, no s'admetran canvis.
- Baixes: si es produeix alguna baixa, es farà una retenció del 50% de l'import de la matrícula, si es justifica en un termini de cinc dies naturals abans de l'inici del curs. Després d'aquesta data no es realitzarà cap devolució.
- Places limitades. Inscripció per ordre de pagament.
- Tots els cursos són de 15 hores excepte el núm. 4 que és de 20 hores.

CERTIFICACIÓ

- S'atorgaran certificats de participació a cada un dels cursos, un cop finalitzats, amb un mínim d'assistència del 80% i segons ho consideri el professor titular.

- Els cursos han estat presentats al Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, a fi de ser reconeguts a efectes administratius.



ESPAIS DELS
CURSOS D'HIVERN



AEC c/Malgrat 90, baixos. Barcelona
T: 93 4080962

TARIQA c/ Malgrat 116

Busos: 11, 34, 36, 62, 74, 96, 122

Metro: Fabra i Puig (línia 2)

Virrei Amat (línia 5),

Lluçmajor (línia 4)

Renfe: Sant Andreu Arenal

Bicing: Avda. Meridiana/Est. Sant Andreu

Avda. Rio de Janeiro/Alella

Plaça Virrei Amat

Organitza:
Grup Cursos d'Hivern Carme Aymerich
AEC, Associació per a l'Expressió
i la Comunicació

Amb el reconeixement de:
 Generalitat de Catalunya
Departament
d'Ensenyament